

INTERNATIONAL AUTUMN SCHOOL

22.09.09 - 29.09.09

YOUTH HOSTEL PLISKOVICA
SLOVENIA / EUROPE



Že druga femi šola po vrsti, ki se bo letos odvijala jeseni, bo tematizirala vprašanja enakosti spolov na področju držav nekdanje Jugoslavije. Ker države, nastale po razpadu Jugoslavije, še vedno vežejo močne zgodovinske, kulturne in ekonomske vezi, menimo, da se nastale postjugoslovanske družbe kljub številnim razlikam, nastalim v času tranzicije na področju spolne enakopravnosti, soočajo s podobnimi težavami. To območje je, deloma izključujoč Slovenijo, še vedno močno zaznamovano z nedavnimi vojnimi dogodki, ponovno grajenje stabilne in tolerantne družbe pa je vedno dolgotrajen in zahteven proces. Ker je enakopravnost spolov v ustvarjanju strpnejših in bolj demokratičnih temeljev družbe pogosto spregledano, v prizadevanju za enakopravnejši položaj žensk v družbi pa se nahaja določen spekter rešitev tudi za probleme nacionalizma, homofobije, militarizma, ekonomskih neenakosti in religiozne nestrpnosti, saj so problematični „izmi“ pogosto med seboj trdovratno prepleteni, bo tematika enakih možnosti spolov v postjugoslovanskih družbah nedvomno izčrpen vir tako teoretskega, kot tudi umetniškega ustvarjanja. Enotedenska jesenska šola, ki bo vsebinsko sovpadala tako z letošnjim evropskim letom enakih možnosti, kot tudi z evropskim letom medkulturnega dialoga prihodnje leto, bo združila udeleženke in udeležence iz štirih držav. Poleg Slovenije bodo na njej sodelovali še udeleženke in udeleženci iz Srbije ter Hrvaške, svoje izkušnje družbe z nekoliko daljšo tradicijo boja proti spolni diskriminaciji pa nam bodo podali tudi udeleženci in udeleženke iz Nizozemske.

Ker bo letošnja šola še posebej dejavnostno pestra, tudi vas pozivamo, da se nam pridružite pri odkrivanju perspektiv enakopravnejše družbe!

Jesenska šola bo potekala 7 dni (6 nočitev). Celotni program šole bo razdeljen v tri sklope (teoretskega-predavanja, teoretskopraktičnega-delavnice in praktičnoumetniškega-umetniške delavnice). Na dan prihoda bodo udeleženke in udeleženci do 12.30 registrirali svoj prihod. Sledilo bo kosilo, za tem pa predstavitev jesenske šole, debata z udeleženkami/ udeleženci glede njihovih pričakovanj, želja ter pogledov na omenjeno problematiko. V večernih urah se bo odvijal spoznavni večer, kjer se bodo udeleženke in udeleženci skozi zabavne, družabne igre navezovali prijateljske stike.

V naslednjih petih dneh bodo v dopoldanskih urah potekala predavanja o različnih temah, povezanih s (družbenim) položajem žensk na območju držav nekdanje Jugoslavije ter spolno diskriminacijo na tem področju, vlogo žensk v času zadnje balkanske vojne, religijsko (pravoslavna, muslimanska, katoliška) percepcijo ženske vloge v družbi, (post)tranzicijsko politično in ekonomsko situacijo držav nekdanje Jugoslavije ter razvojne perspektive glede večje enakopravnosti, tolerantnosti, ipd.. Predavanja so namenjena pridobivanju novih znanj o omenjenih tematikah, s katerimi si bomo lahko pomagali na popoldanskih delavnicah, ki bodo namenjene izmenjavi mnenj, interaktivnem sodelovanju udeležencev ter kreiranju novih pogledov. Vsak dan se bodo odvijale štiri delavnice, na katerih bodo vodje delavnic predstavili določen problem, za tem pa se bo med udeleženci razvila diskusija o predstavljeni temi. Tako se bo v treh dneh odvijalo šest različnih delavnic (vsaka delavnica bo v teh dneh izvedena dvakrat), od tega bodo udeleženci lahko sodelovali na treh izbranih delavnicah (prijava na delavnico za naslednji dan bo potekala v dopoldanskih urah predhodnega dne). Poznopoldanske ure bodo rezervirane

za umetniško izražanje v štirih različnih delavnicah. Udeleženci in udeleženke bodo s pomočjo koordinatoric na sproščen in kreativen način skozi različne medije izrazili poglede, povezane z osrednjo temo delavnic ČEmancipatorni potenciali umetniških zvrsti za preseganje spolne diskriminacije na področju držav nekdanje Jugoslavije. S pomočjo teh delavnic želimo opozoriti na izključevanje glede na spol in skozi njih poiskati morebitne rešitve preseganja obstoječih vzorcev. Udeleženke in udeleženci se bodo že ob prijavi na jesensko šolo zvrstili v štiri skupine, glede na področje, ki jih zanima (video, teater, literatura, oblikovanje) ter v štirih dneh poskusili ustvariti izdelke, ki bodo na svoj način zadevale problematiko spola in diskriminacije ter skozi kreativno delo skušale izraziti rešitve. Glede na interes se bodo izrazili skozi npr. uprizoritev gledališke igre, snemanje videa, pisanje poezije ali proze, snemanje videa ali oblikovanje alternativnih reklamnih oglasov.

Umetniške ekspresije bodo na zaključnem večeru predstavljene tudi širši skupnosti ter na ta način tudi širšo javnost seznanile s perečo družbeno neenakostjo in položajem žensk v postjugoslovanskih družbah.

Poleg predavanj ter teoretičnih in umetniških delavnic bo en od večerov jesenske šole rezerviran za filmski maraton s filmi s področja spolne problematike, zadnji dan pa bo celoti namenjen ogledu mesta Ljubljane, inštitucij, povezanimi s problematiko spolov ter pripravi zaključnega večera.

Za udeleženke in udeležence šole bodo pripravljena dva obroka (zajtrk in večerja), čez dan pa bodo lakoto težili prigrizki in pijača. Prenočišča bodo v sodobno prenovljeni idilični stari kraški hiši, Youth hostlu Pliskovica.

VPRAŠANJA ENAKOSTI PO SPOLU V DANAŠNJI DRUŽBI ŠE VEDNO OSTAJAJO RELEVANTNA. KLJUB SPLOŠNIM LIBERALNIM PREPRIČANJEM, DA SMO ENAKO VREDNOTENI, DA JE VPRAŠANJE SPOLA ŽE STVAR PRETEKLOSTI TER DA FEMINIZEM SPLOH NI VEČ AKTUALEN OZIROMA JE CELO NEPOTREBEN, ŽELIMO DOKAZATI DRUGAČE. BOJ ZA PREMOČ SE DOGAJA NA RAZLIČNIH NIVOUH. ČE VERJAMEMO, DA SMO SVOBODNI, DA SE SVOBODNO ODLOČAMO IN DELUJEMO, TO ŠE NE POMENI, DA JE RES TAKO. PREDVSEM SMO UJETI V VLADAJOČO IDEOLOGIJO, KI JO PRENAŠAMO SKOZI VSAKDANJE PRAKSE, KAR NAM ONEMOGOČA VZPOSTAVITEV DISTANCE TER VPOGLEDE V STVAR SAMO.